

AVANT-PROPOS

Le présent volume constitue le troisième de la série des *Cahiers de l'Institut du Proche-Orient Ancien (IPOA) du Collège de France*. Il est consacré au thème de *la Divination et de la Magie*, telles que ces deux activités sont illustrées dans un Orient assez vaste, puisque nous avons convié nos collègues orientalistes en général et, plus particulièrement, ceux de la Société Asiatique, à réfléchir avec nous sur ce sujet. Les chercheurs qui émargent à l'UMR 7192, Proche-Orient, Caucase, Iran, qui est directement rattachée au Collège de France ont, assurément, trouvé une place naturelle dans cette contribution, mais nous avons eu plaisir à accueillir de jeunes chercheurs, venus d'autres horizons, sur des sujets qui concernent directement la zone géographique de l'UMR 7192.

Cet ouvrage qui réunit des contributions qui vont, comme de coutume, de la Méditerranée jusqu'à la mer du Japon témoigne de la vitalité de nos études orientales générales, lesquelles ne possèdent plus actuellement en France comme lieu de réunions permanentes ou d'expression propre que la Société Asiatique, sous la présidence de Jean-Pierre MAHÉ, endroit de rencontres fécondes tout au long de l'année mais où les orateurs parlent avant tout de leurs travaux propres; ces réunions savantes que nous suscitons depuis maintenant quatre ans que sont parus les Actes du Colloque consacré à la figure légendaire du roi Salomon, grâce à Jean-Louis BACQUÉ-GRAMMONT, ont ainsi l'intérêt de regrouper sur des thèmes aussi larges que possible nos enquêtes personnelles. Chaque groupe d'Orientalistes a, bien sûr, ses manifestations propres, les Rencontres Assyriologiques Internationales, les Études bibliques, les Études arméniennes, etc., mais il s'agit chaque fois de grandes manifestations à caractère surtout oecuménique et qui restent avant tout un lieu d'expression pour des spécialistes de domaines très savants et érudits, où il est difficile au non spécialiste d'entrer. Il y manque généralement les collègues de recherches apparentées mais de philologies autres et leurs Actes restent le plus souvent largement inaccessibles à ceux qui n'ont pas une pratique quotidienne de l'art. La participation de très jeunes chercheurs, ce dont nous nous félicitons vivement, à nos manifestations permet aux plus anciens de mieux apprécier, voire de découvrir, la «relève» dans des domaines où le cloisonnement actuel des enseignements ne fait souvent connaître les jeunes talents des disciplines soeurs que lorsqu'ils ont été consacrés sur un poste officiel et qu'on ne les découvre qu'une fois nos collègues.

Ces réunions sur des thèmes culturels beaucoup plus généraux que beaucoup de nos préoccupations éditoriales ou philologiques permettent ainsi à des gens d'horizons très différents de se retrouver, d'écouter des travaux qu'ils ignoreraient souvent, sauf cas de curiosités ponctuelles, et surtout, le cadre du Collège de France où se sont jusqu'ici passées ces réunions a l'avantage de drainer aussi des auditeurs mus par leur simple intérêt pour le thème abordé, créant ainsi pour nos disciplines ce public plus large qui existait dans le temps et qu'au fil des incessantes «réformes» de la Recherche française on pouvait craindre de voir disparaître.

Les présentes contributions se répartissent en 7 domaines principaux, Cultures cunéiformes, Études autour de la Bible, Proche-Orient arménien ou turc, Civilisation islamique, Inde, Chine et Japon, au sein desquels les articles ont été répartis chronologiquement; l'inégalité de ces sections reflète évidemment les difficultés que nous pouvons avoir encore à fédérer les intérêts des Orientalistes en général. Il est naturel, vu la configuration de l'UMR 7192 et le fait que plusieurs de ses membres universitaires ou chercheurs émargent également, en tant qu'orientalistes, à la Société asiatique, que l'on ait l'impression, mais ce n'en est qu'une, d'une omniprésence de notre équipe parmi les contributeurs.

Nous n'avons pas cherché à faire une présentation thématique des contributions; nous n'avons pas envoyé de grille, ni de questionnements sur le sujet abordé, laissant toute latitude à chacun de s'insérer comme il le sentait dans un sujet aussi vaste, quitte à n'en privilégier qu'un des aspects, soit la Divination, soit la Magie. De ce fait, nous n'avons évidemment pas prévu d'index même thématique pour un ensemble aussi divers. Cet ouvrage reste ainsi le souvenir d'une rencontre, que nous voudrions d'ailleurs poursuivre au fil des années, sans chercher à être une énième encyclopédie sur de tels sujets.

Au moment où le point final est mis à cette entreprise, ce nous est un plaisant devoir de remercier notre administrateur le professeur Pierre CORVOL pour l'accueil reçu au Collège de France, ainsi qu'à tous les collègues qui ont assumé au fil de ces deux journées la charge d'une présidence de séance, Dominique CHARPIN, EPHE, Pierre-Sylvain FILIOZAT, AIBL, EPHE, Michaël GUICHARD, Paris I, André LEMAIRE, EPHE, Jean-Pierre MAHÉ, AIBL, EPHE, Jean-Michel MOUTON, EPHE, Jean-Noël ROBERT, AIBL, EPHE, Nicolas VATIN, EPHE.

Nos remerciements s'adressent également à Antoine JACQUET pour son travail éditorial de relecture des articles et de mise en forme des manuscrits.

Jean-Marie DURAND et Thomas RÖMER, professeurs.