

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	9
LISTE DES ABRÉVIATIONS .....	11
RÈGLES DE TRANSCRIPTION .....	13
INTRODUCTION : ĞURĠĠ ZAYDĀN (1861-1914), ÉCRIVAIN RÉFORMISTE ET TÉMOIN DE LA RENAISSANCE ARABE .....	15
La génération de la réforme .....	16
Un auteur prolifique .....	18
De l' <i>adib</i> à l'intellectuel .....	23
Qu'est-ce que la <i>Nahḍa</i> ? .....	32
Zaydān, Arabe chrétien .....	34
Une biographie intellectuelle .....	36
CHAPITRE I : L'IDENTITÉ FAMILIALE ET COMMUNAUTAIRE .....	39
Une famille éprouvée par les difficultés de la coexistence confessionnelle .....	42
Le récit de la naissance .....	51
L'invention d'une généalogie : orthodoxie et arabité .....	53
CHAPITRE II : LE MILIEU BEYROUTHIN .....	73
Un univers qui change : Beyrouth au XIX <sup>e</sup> siècle .....	74
L'émergence de la « classe moyenne » .....	82
Mode de vie et valeurs .....	89
La culture idéale de la classe moyenne : une culture arabe .....	104
CHAPITRE III : L'ACQUISITION D'UNE CULTURE SCOLAIRE .....	117
De l'école à l'apprentissage autodidacte, l'expérience du renouveau culturel .....	119
L'éducation entre modèle occidental et <i>adab</i> .....	135

Le choix d'une position .....	152
Une nouvelle attitude intellectuelle : l'imitation aveugle condamnée .....	158
CHAPITRE IV : LE SYRIAN PROTESTANT COLLEGE .....	163
Un établissement prestigieux .....	164
L'influence intellectuelle du Syrian Protestant College sur Ğurğī Zaydān .....	176
La crise de décembre 1882 ou l'expression d'une conscience syrienne .....	187
L'image du Syrian Protestant College après 1882 .....	198
CHAPITRE V : UN SYRIEN DANS LA VALLÉE DU NIL .....	209
Ğurğī Zaydān, un émigré .....	212
Itinéraire de Beyrouth à Khartoum .....	225
De 'Urābī à l'occupation britannique, un regard syrien sur la politique égyptienne .....	237
CHAPITRE VI : LE MÉTIER D'ÉCRIVAIN .....	257
La vocation littéraire .....	258
Comment vivre de sa plume ? La fondation de l'imprimerie du <i>Hilāl</i> .....	272
Travaux et jours .....	291
CHAPITRE VII : UNE ŒUVRE ABONDANTE ET NOVATRICE .....	311
La revue <i>Al-Hilāl</i> .....	312
Ğurğī Zaydān romancier .....	326
Les travaux scientifiques .....	335
Un auteur traduit .....	349
CHAPITRE VIII : L'ÉCRIVAIN « GUIDE DE LA NATION » .....	359
Une mission de guide .....	360
Du grand public à la nation .....	374
Déontologie de l'écrivain .....	384
Les modes de transmission du savoir .....	391
CHAPITRE IX : UN PROGRAMME RÉFORMISTE .....	409
L'enseignement intellectuel, moral et social de Ğurğī Zaydān .....	411

Ġurġi Zaydān féministe ? .....	446
Un catéchisme déiste .....	466
CHAPITRE X : UN TEMPS DE RENAISSANCE .....	489
Le retour de la civilisation en Orient .....	492
Espaces, temps et caractéristiques de « la dernière <i>Nahḍa</i> » .....	496
Les <i>Nahḍa</i> du passé .....	518
D'une <i>Nahḍa</i> à l'autre : le sens de l'histoire .....	537
CHAPITRE XI : CONSCIENCE ARABE ET OTTOMANISME .....	543
Un Empire prestigieux et lointain .....	547
Des attentes déçues : l'échec de la politique hamidienne .....	556
L'impact de la Révolution jeune-turque :	
un ottomanisme revendiqué .....	572
Arabe et Ottoman : l'équilibre fragile .....	590
L'émergence du « monde arabe » .....	604
CHAPITRE XII : UNE AUTORITÉ INTELLECTUELLE CONTESTÉE .....	627
L'affaire de l'Université égyptienne (1910) .....	629
Débats et polémiques autour de l'œuvre de Ġurġi Zaydān :	
la critique catholique (1911-1914) .....	642
Ġurġi Zaydān et les réformistes musulmans à travers la revue <i>Al-Manār</i> (1902-1912) .....	650
ÉPILOGUE : MORT ET POSTÉRITÉ DE ĠURĠI ZAYDĀN .....	675
L'hommage à un « pilier de la Renaissance » .....	675
Ġurġi Zaydān, homme du consensus ?	
Unité et diversité du milieu réformiste .....	683
Lectures de Ġurġi Zaydān au XX <sup>e</sup> siècle .....	693
ANNEXE 1 : L'ÉCRIVAIN, GUIDE DE LA NATION .....	699
ANNEXE 2 : UN TEMPS DE RENAISSANCE .....	701
ANNEXE 3 : LES CRAINTES D'UN JOURNALISTE ARABE DEVANT LA COLONISATION JUIVE EN PALESTINE À LA FIN DE L'ÉPOQUE OTTOMANE .....	705

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE : .....	711
<i>Sources non publiées</i> .....	711
<i>Sources publiées</i> .....	712
<i>Études sur Ĝurĝi Zaydān et son œuvre</i> .....	722
<i>Bibliographie générale</i> .....	724
INDEX .....	737
<i>Index des noms de personnes</i> .....	737
<i>Index des journaux et périodiques</i> .....	748
<i>Index des thèmes et notions</i> .....	751
TABLE DES MATIÈRES .....	757